IV CONCURSO DE POESIA

REGULAMENTO

No âmbito da Comemoração do Dia Mundial da Poesia, o Departamento de Línguas e a Biblioteca da Escola Básica e Secundária Fernão do Pó promovem a 4ª edição do Concurso de Poesia.

Objetivos

Este concurso destina-se a promover hábitos de leitura e escrita e a estimular a criatividade dos participantes.

Condições de admissão

Podem concorrer todos os elementos da comunidade educativa do Agrupamento de Escola Fernão do Pó, sendo os mesmos divididos pelos seguintes escalões:

- . 1º escalão – alunos do 1º Ciclo;
- . 2º escalão – alunos do 2º Ciclo;
- . 3º escalão – alunos do 3º Ciclo;
- . 4º escalão – alunos do Ensino Secundário;
- . 5º escalão – restantes elementos da comunidade educativa (pessoal docente, pessoal não docente e pais e encarregados de educação).

Tema

O tema dos trabalhos apresentados a concurso é livre, mas deverá ser indicado obrigatoriamente, no início do trabalho, no cabeçalho.

Natureza dos trabalhos

O género literário elegível para o efeito é a poesia em língua portuguesa. Os trabalhos do 1º e 2º escalões poderão incluir prolongamento ou recriação de textos de autores de língua portuguesa, poemas visuais, acrósticos ou outras formas de texto poético.

Participação

A participação no concurso é individual, não sendo contemplados trabalhos de grupo ou de turma.

Cada concorrente poderá apresentar um trabalho apenas.

Critérios de admissão

Os trabalhos, obrigatoriamente inéditos, deverão ser apresentados em formato digital.

Os trabalhos terão que ser apresentados em formato A4, com caracteres Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5, com a identificação do autor, da Escola e do nível de ensino, apenas em rodapé. No caso dos concorrentes que integrem o 5º escalão, o trabalho deverá apresentar a identificação do autor e um contacto, no rodapé.

Caso o poema não apresente título, será assumido como título o primeiro verso do poema ou parte dele.

É obrigatória a identificação do tema dos poemas a apresentar a concurso.

Confidencialidade dos autores

Os concorrentes enviam os trabalhos, através da Internet, para o email da Biblioteca da Escola Sede do Agrupamento (biblioteca@aeftp.pt), com a referência Concurso de Poesia 2015 no assunto da mensagem.

Aos trabalhos recebidos será atribuído um código de receção, após assegurar o anonimato dos concorrentes.

Prazos

O concurso rege-se pelos seguintes prazos:

- até 30 de janeiro – divulgação do concurso;
- de 31 de janeiro até 27 de fevereiro – receção de poemas;
- de 2 de março até 13 de março – análise e seleção dos poemas;
- 20 de março – divulgação dos vencedores;
- 16 a 20 de março – exposição dos trabalhos a concurso.

Divulgação do concurso

A divulgação do concurso será efectuada na página da Escola e, eventualmente, em outros locais (Folha Informativa, Jornal ...).

Direitos de autor

Ao participarem neste concurso, os autores assumem a cedência de autorização de publicação dos poemas, quer durante o concurso, quer em qualquer outra publicação posterior desenvolvida no âmbito da actividade integradora “Todos os dias são dias de poesia”.

Prémios

Os prémios a atribuir ao primeiro classificado de cada escalão serão anunciados oportunamente.

Todos os concorrentes receberão diplomas de participação.

Sempre que o entender, o júri poderá atribuir menções honrosas.

O júri poderá não atribuir os prémios, desde que entenda que nenhum dos trabalhos apresentados revela qualidade suficiente para ser distinguido.

Constituição do júri

O júri será constituído por três pessoas:

- Ana Soares;
- Fernanda Ribeiro;
- professora bibliotecária.

Casos omissos

Os casos omissos e as dúvidas de interpretação deste regulamento serão resolvidos pelo júri.

Não haverá recurso das decisões do júri.

Nota: Os trabalhos serão expostos, pelo que poderão incluir uma ilustração (que, em nenhuma circunstância, será objeto de avaliação)